



آموزش خوشنویسی با خودکار نوین تحریر (تکمیلی)

(مهندسی حروف و کلمات در خط خودکاری)

مؤلفان:

آزاده رستمی و حامد مشفق آرائی

فهرست مطالب

عناوین

شماره صفحه

درس صفرم..... ۱۱

درس اول..... ۱۶

در او کردی اندیشه را شهر بند؛ تحریر شد ۱۷

تازه‌نویس ی ۱۹

تازه‌نویس شهر ۲۰

تازه‌نویس شد ۲۳

تازه‌نویس بحر ۲۴

تمرین درس ۱ ۲۶

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۱ ۲۷

درس دوم..... ۲۸

اندر طمع شکار در دام شدیم ۲۹

تازه‌نویس طمع ۳۰

تازه‌نویس ع انتها ۳۳

تازه‌نویس شکار ۳۵

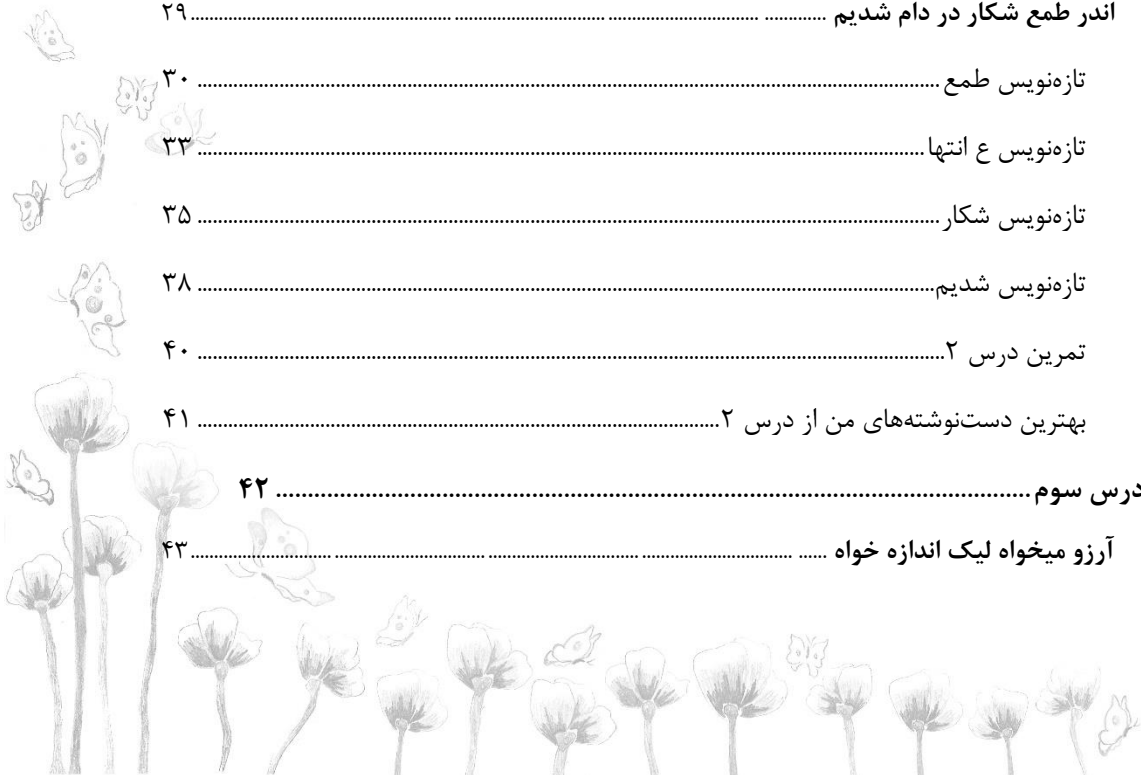
تازه‌نویس شدیم ۳۸

تمرین درس ۲ ۴۰

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۲ ۴۱

درس سوم..... ۴۲

آرزو می‌خواه لیک اندازه خواه ۴۳



تازه‌نویس می‌خواه..... ۴۴

تازه‌نویس لیک..... ۴۵

آشنایی با خانوادهٔ حرف میم..... ۴۷

تمرین درس ۳..... ۵۴

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۳..... ۵۵

درس چهارم..... ۵۶

نه هر که چهره برافروخت دلبری داند..... ۵۷

تازه‌نویس چهره (ه دو چشم)..... ۵۹

آشنایی با خانوادهٔ حرف ر..... ۶۱

حالات استثناي حرف ر..... ۶۴

تازه‌نویس حر..... ۶۵

آشنایی با خانوادهٔ حروف ح ج..... ۶۶

تمرین درس ۴..... ۶۹

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۴..... ۷۰

درس پنجم..... ۷۱

هر که در مزرع دل تخم وفا سبز نکرد..... ۷۲

تازه‌نویس ع..... ۷۳

تازه‌نویس ل..... ۷۷

آشنایی با اتصال‌های لام..... ۷۸

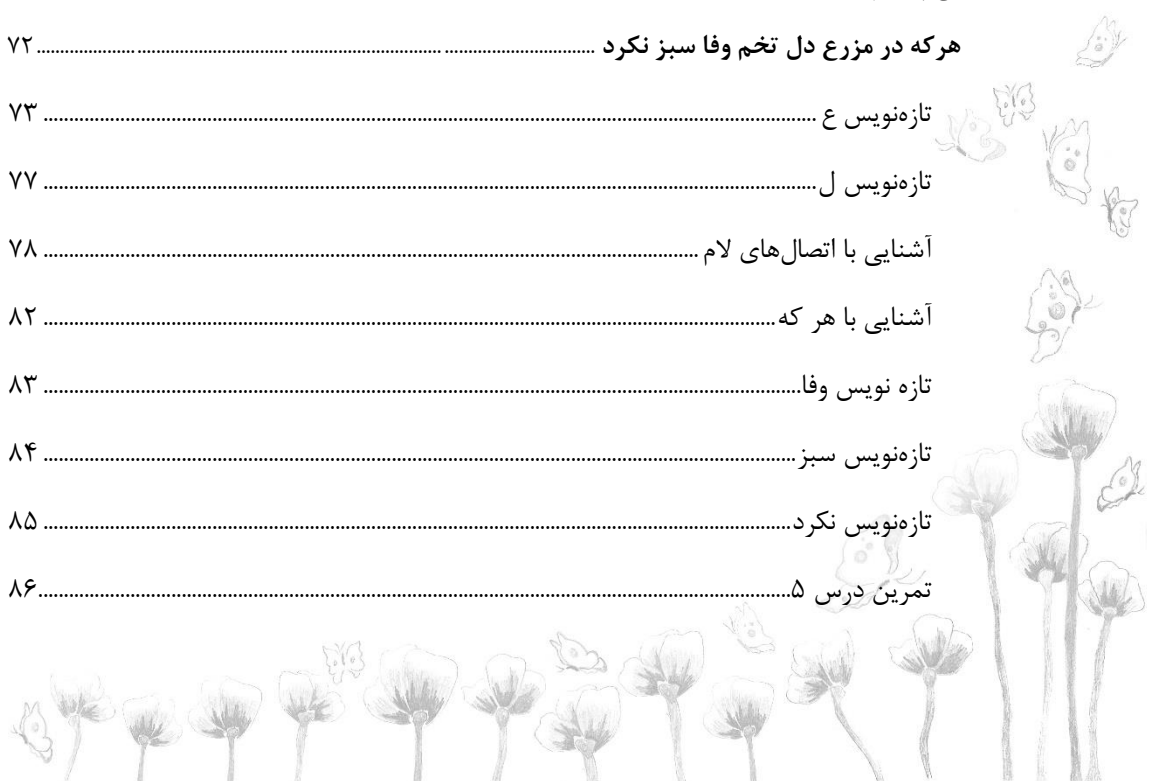
آشنایی با هر که..... ۸۲

تازه نویس وفا..... ۸۳

تازه‌نویس سبز..... ۸۴

تازه‌نویس نکرد..... ۸۵

تمرین درس ۵..... ۸۶



بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۵ ۸۷

درس ششم ۸۸

طیب عشق مسیحا دمست و مشفق لیک ۸۹

تازه‌نویس طیب (شاخص) ۹۰

آشنایی با دندان‌های شاخص ۹۰

تازه‌نویس عشق ۱۰۰

تازه‌نویس مشفق ۱۰۲

تازه‌نویس دمست ۱۰۴

تازه‌نویس مسیحا ۱۰۵

تمرین درس ۶ ۱۰۷

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۶ ۱۰۸

درس هفتم ۱۰۹

قدر فلک را کمال و منزلتی نیست ۱۱۰

آشنایی بیشتر با حرف کاف ۱۱۲

کاف الفی در ابتدا، وسط و انتها ۱۱۳

تازه‌نویس کمال ۱۱۳

تمرین درس ۷ ۱۱۸

بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۷ ۱۱۹

درس هشتم ۱۲۰

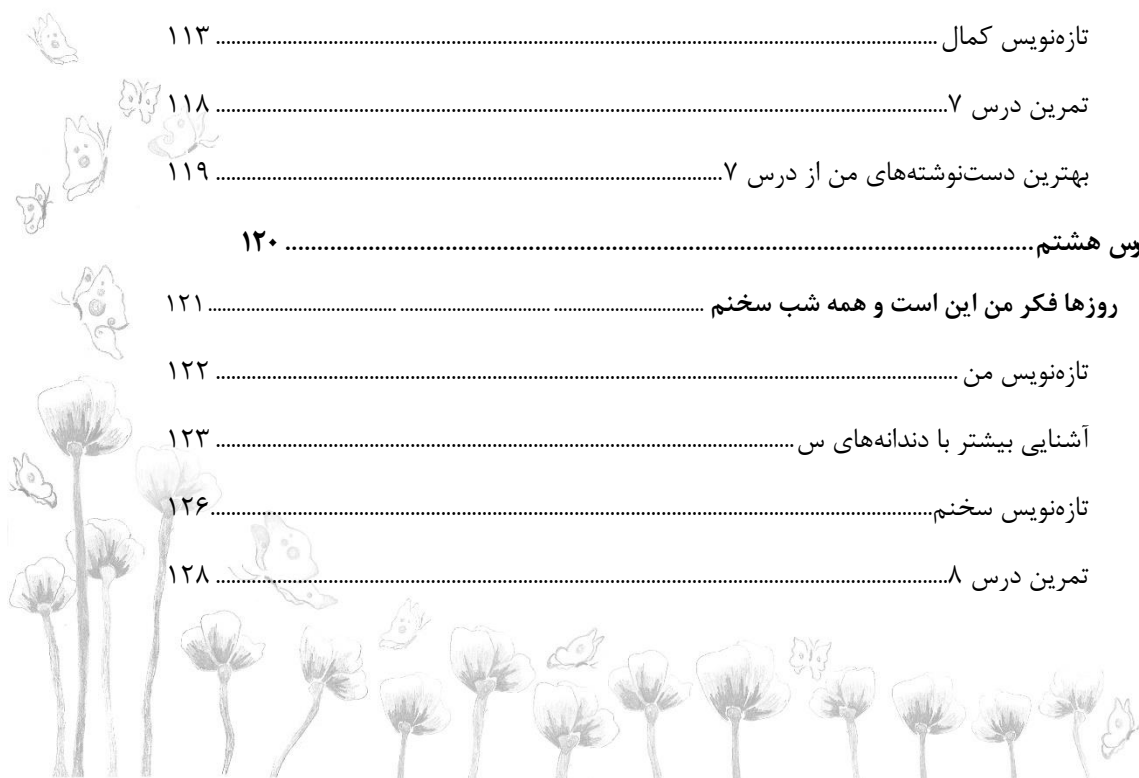
روزها فکر من این است و همه شب سخنم ۱۲۱

تازه‌نویس من ۱۲۲

آشنایی بیشتر با دندان‌های س ۱۲۳

تازه‌نویس سخنم ۱۲۶

تمرین درس ۸ ۱۲۸



- ۱۲۹ بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۸
- ۱۳۰ درس نهم
- ۱۳۱ صدها فرشته بوسه بر آن دست می‌زنند
- ۱۳۲ تازه‌نویس س
- ۱۳۵ تازه‌نویس ی معکوس
- ۱۳۷ تازه‌نویس میم سرتخت
- ۱۴۰ تازه‌نویس صد
- ۱۴۲ تمرین درس ۹
- ۱۴۳ تمرین درس ۹
- ۱۴۴ بهترین دست‌نوشته‌های من از درس ۹
- ۱۴۵ کتاب‌نامه
- ۱۴۶ پیوست فعالیت‌های تکمیلی



مقدمه ناشر

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی است که بتواند خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد.

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بیکران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و انفورماتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌ی علوم و توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نیز پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "سرکار خانم آزاده رستمی و جناب آقای حامد مشفق آرانی" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

Publishing@mftmail.com



مقدمه مؤلف

با یاری خدای مهربانمان توانستیم جلد دوم کتاب خوشنویسی با خودکارنویس تحریر را همان گونه که به شما همراهان عزیز وعده کرده بودیم، منتشر کنیم.

قدم گذاشتن در مسیر آموزش خوشنویسی به ما ثابت کرده است که اگرچه دشواری های مسیر ممکن است هنرجویان را خسته کند، اما صبر کردن و مداومت بر تمرین و پشتکار علاوه بر آن که بی شک پیروزی را به همراه خواهد داشت، دست آورد مهم دیگری هم دارد و آن تمرین صبر کردن است... ما فکرمی کنیم بهترین ارمغان یادگیری خوشنویسی برای مخاطبانش بعد از خطی زیبا، آموزش صبر کردن است، چیزی که در دنیای امروز بی شک علاج بسیاری از گرفتاری هاست.

آنچه در کتاب حاضر در انتظار شماست، تمرین اتصالات پیچیده تری است که در جلد اول به آنها نپرداخته ایم و در کنار آن صحبت بیشتر در باب تقسیم ضخامت!

تمام بخش ها و قسمت هایی که در جلد اول کتاب وجود داشت و ما به تفصیل در قسمت گذر از کوچه باغ های کتاب مورد بررسی قرار داده بودیم در این کتاب هم وجود دارد، بنابراین با فرض آشنایی کامل شما همراهان عزیز از بازگ کردن مجدد آن ها خودداری می کنیم. تنها بخش جدیدی که در این کتاب وجود دارد، بخش آشنایی با خانواده حروف و کلمات است که به جمع بندی اتصالات پرداخته است.

در این کتاب سعی شده است میزان تمرین ها افزایش یابد، بنابراین از شما می خواهیم تا می توانید داخل کتاب تمرین کنید هیچ جای سفیدی را باقی نگذارید. هم چنین توصیه می کنیم در کنار تمرین های کتاب هر جلسه یک متن بنویسید. قسمت بهترین دست نوشته های من، می تواند مکان مناسبی برای این کار باشد. همچنین مشق نظری را فراموش نکنید چرا که گام اول برای خوب نوشتن، خوب دیدن است... در قسمت معرفی منابع، کتاب های خوبی را معرفی کرده ایم که می تواند برای مشق نظری مناسب باشد؛ مانند کتاب کشیده های استاد فلسفی، کتاب های رسم الخط و آداب الخط استاد امیرخانی و ...

آینده ای که ما برای شما هنگام نگارش این مجموعه در نظر گرفته ایم، این است که پس از مطالعه این دو جلد بتوانید با خودکار، مداد یا هر وسیله دیگری که نوکی غیر از حالت قلمنی دارد، با خطی زیبا نگارش کنید و هم چنین بتوانید نوشته هایی مانند قلم بنویسید و همگان را با هنر زیبای تان متحیر کنید.



تمام امیدمان این است که با تدوین و انتشار این کتاب، گوشه‌ای از وظیفه خود نسبت به هنر زیبای خطاطی را ادا نموده و کمکی هرچند ناچیز به دوست‌داران این هنر کرده باشیم... و ایمان داریم دعای خیر کسانی که با یاری خداوند و تمرین از روی این کتاب، خط زیبایی پیدا می‌کنند تا همیشه شامل حالمان خواهد بود.

و پایان سخن این‌که از شما مخاطبان عزیز می‌خواهیم ما را در ادامه مسیر با ارائه نظرات و پیشنهادهای خود یاری نمائید. همواره منتظر دریافت نظرات و آگاهی از دیدگاه‌های ارزشمندتان برای انجام بهتر کاری که آغاز کرده‌ایم خواهیم بود.

با تقدیم بهترین آرزوها
آزاده رستمی - حامد مشفق آرانی
پاییز ۱۳۹۶ تهران

TelegramChannel: @ARAMfamily
Instagram: HamedMoshfegh
www.NovinTahrir.ir

